

VI Открытый региональный конкурс исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж – Пенза» 2024

Направление: Право

Исследовательская работа

Тема: «По зову сердца и велению души...»
(история строительства храма в деревне Камайка Пензенского района)

Подготовила:

Максимнина Дарья
учащаяся 8 класса
МОБУСОШ с.Алферьевка
Пензенского района
Пензенской области
440502, Пензенская область,
Пензенский район, с. Алферьевка,
ул.Школьная, д.12

Руководитель:

Черняева Татьяна Михайловна,
учитель истории и обществознания
lori8088@yandex.ru
МОБУСОШ с.Алферьевка,
Пензенского района,
Пензенской области,
440502, Пензенская область,
Пензенский район, с. Алферьевка,
ул.Школьная, д.12
т. 89374218050
alferjevka@mail.ru
т.8(8412) 38-85-18

с. Алферьевка, 2024 год

Содержание

- Введение
- 1 Основная часть: «По зову сердца и велению души...»
 - 1.1 Историческая справка. Роль и значение православного храма для населенного пункта
 - 1.2 Автор проекта. Его участники
 - 1.2.1 Беседа со старостой храма во имя Живоначальной Святой Троицы Фадеевым Василием Васильевичем
 - 1.3 Хроника событий
 - 1.4 Воскресная школа при храме
 - 1.5 Анкетирование
 - 1.6 Интервью с прихожанами и жителями деревни Камайка
- Заключение
- Библиографический список
- Приложение

*«Ведь Сам Господь Иисус Христос сказал:
«Если двое из вас согласятся на земле просить
о всяком деле то, чего бы ни попросили, будет
им от Отца Моего Небесного, ибо, где двое или
трое собраны во имя Мое, там Я посреди них».*

Введение

1. Обоснование выбора темы.

Когда учитель истории предложила мне поучаствовать в конкурсе исследовательских и проектных работ «Высший пилотаж - Пенза» на избранную тему, мы с родителями со всей серьезностью подошли к этому вопросу. Для меня тема духовности близка и понятна, тем более значение храма для села, т.к. мои родители активные участники строительства храма в деревне Камайка Пензенского района. Мне захотелось изучить этот вопрос в различных аспектах, глубже понять деяния людей в этой области и, конечно же, осознать значение храма на селе для воспитания детей и молодежи, особенно сейчас, когда нашими недругами всерьез ставится вопрос о существовании православия и, вообще нашего государства Россия, как его оплота.

2. Работа эта **актуальна**, т.к. в ней рассматривается тема возрождения духовных и исторических корней. Уважение к памятникам старины, бережное отношение к вере своих предков – одна из сторон нравственной характеристики человека. Она позволяет нам, детям, ощущать себя наследниками прошлого и осознавать свою ответственность перед будущим.

3. Цель. Изучить процесс строительства храма в деревне Камайка Пензенского района, понять порыв души организаторов этого благородного дела и определить культурно-историческую значимость церкви в жизни села и людей.

4. Задачи:

1. Изучить значение храма в жизни наших предков;
2. Определить значение строительства православного храма в деревне Камайка как центра возрождения духовных и исторических ценностей;
3. Узнать отношение населения к появлению храма в деревне.

5. Методы исследования:

- 1) Работа в сети Интернет;
- 2) Беседы с организаторами строительства и служителями храма;
- 3) Интервью с прихожанами;
- 4) Анкетирование учащихся;
- 5) Систематизация собранного материала.

6. Проблема. Строительство храма - богоугодное дело. Мне бы хотелось чтобы это способствовало обращению прихожан к внутреннему миру своей

собственной души, согласно словам преподобного Серафима Саровского: «Стяжи дух мирен»...

7. Новизна моей работы состоит в том, что исследованием строительства храма в деревне Камайка еще никто не занимался.

8. Объект исследования: строительство храма в деревне Камайка.

9. Предмет исследования – деятельность людей: организаторов, священно служителей, прихожан, вносящих свой посильный вклад в благородное дело - строительство храма.

10. Гипотеза. Я предполагаю, что сельский храм имеет важное значение в жизни сельчан: украшает село, питает людей чудодейственной силой жизни, утешает в минуты слабости и воодушевляет в праздничные дни и эти качества проявятся и в жизни прихожан села Камайка.

11. Моя работа называется «По зову сердца и велению души...».

12. Работа состоит: из введения, основной части, заключения, приложения, библиографического списка.

1 Основная часть: «По зову сердца и велению души...»

1.1 Историческая справка. Роль и значение православного храма для населенного пункта

Я обратилась к ресурсам интернет, чтобы поглубже раскрыть понятие «Православный Храм». Слово «ХРАМ» происходит от старорусских слов: «хоромы», «храмина». Храм представляет собой архитектурное здание или сооружение, предназначенное для совершения богослужений и религиозных обрядов – отправление религиозного культа. Христианский храм называют церковью. Под словом «Храм» в Православной Церкви разумеется особое здание, посвященное Богу и предназначенное для общественного служения Ему или только части здания, служащая для той же цели. С древних времен в православной Церкви храму присваиваются различные наименования: дом Господень; дом Божий; царские чертоги; Церковь.

Кроме этих общих названий, каждый храм имеет свое частное название, в зависимости от того священного события или лица, в память которых он построен. Например, Храм Воскресения Христова, Храм Успения Богородицы, Свято-Екатериненский и т.п.

Если в городе имеется несколько храмов, то главный из них называется «Собором». В торжественные дни сюда собирается духовенство из различных церквей, и богослужение совершается соборно (сообща).

Храм на Руси в течение многих веков являлся и первой школой. При храме всегда были грамотные люди, которые обучали грамоте и различным церковным искусствам взрослых и детей.

Строительство первых храмов началось на Руси в 998 году с принятия Христианства. В ветхозаветное время первым храмом была скиния, устроенная по повелению Божию, Моисеем за 1495 лет до Рождества Христова. Первый каменный храм на Руси – церковь Успение Пресвятой Богородицы в Киеве 989 году.

Я считаю, что центром жизни человека должна быть духовность, центром жизни села должен быть храм. Храм есть дом Божий, куда можно прийти и в радости, и в скорби, где можно получить утешение и помощь, где можно попросить и поблагодарить. А самое главное – где можно соприкоснуться с Любовью, где нас всегда ждут, всегда рады нам. Храм – это частичка неба на земле. Народная мудрость гласит: «Кому церковь не мать, тому Бог не отец».

Не зря же в дореволюционной России воспитанием занималась церковь, а читать дети учились не по светской литературе, а по Святому Писанию. Отсюда и высокая нравственность, и бескрайний патриотизм, и крепкие семьи, ведь церковь – сдерживающий фактор греха, а значит, и порока.

«Все-то лучшее, благодаря чему Русь называют святой, благодаря чему существуют и другие христианские народы, дает нам богослужение. В церкви мы избавляемся от гнета нашей суеты и вырываемся из паутины кризисов и войн в Божий покой. И это единственно правильное решение. Не ругательства и революции, не злоба и ненависть, а церковная молитва и добродетели могут изменить мир». ¹

Я думаю, что смысл деревенского храма в том, чтобы людям нести слово Божие, тем, кто туда приезжает из города. Не секрет, что человек живя в городе, чувствует постоянное давление, ему хочется на природу, хочется отдохнуть от всего этого. Живя в пригороде, я часто наблюдаю, как люди выезжают за город, они отдыхают, напитываются красотой, которую Бог создал – и это все для нас для людей. И мне кажется, что человек, увидев в деревне хоть небольшую церковь, небольшой храм, человек что-то переживает в душе, и он пойдет в этот храм. И там, в храме, он приобретет уже настоящее ощущение, что он общался с Богом.

И потом, я думаю, значение деревенских храмов еще и в другом: это большой культурный исторический смысл... Откуда мы взялись? Мы все взялись из деревни, ведь города появились позже. И мы все где-то жили, мы жили в деревнях, в селах – мы все вообще-то оттуда, из деревни, мы только об этом забыли. Но на самом-то деле мы там, корни наши – там в деревне.

1.2 Автор проекта. Его участники

Иоанн Кронштадтский говорил: «Если на вашу долю выпала честь строить дом божий, примите это как великий дар Творца, ибо десница Господня касается того, кто строит храмы, и многие грехи простит тому Господь. Все сказано этим. Поэтому у каждого, у кого есть хоть немножко вот такого духовного порыва, должна возникнуть эта мысль: «Где моя родина? Где мой храм? Где я буду чувствовать себя как дома?»»

1.2.1 Беседа со старостой храма во имя Живоначальной Святой Троицы Фадеевым Василием Васильевичем

Вместе с мамой мы договорились о встрече с основателем и главным застройщиком, старостой храма Живоначальной Святой Троицы Фадеевым В.В., в ходе которой задали несколько интересующих нас вопросов:

1. Как появилась идея строительства храма? На что Василий Васильевич ответил, что у него была давнишняя мечта – построить храм именно в деревне. Особого выбора участка не было, тем более в пригороде, и что с Божьей

¹ <https://top68.ru/articles/society/2012-11-02/selo-bez-hrama-kak-dom-bez-pechi-100445>

помощью, неожиданно был выставлен на продажу спорный участок, который, правда, пришлось долго ждать, но оформили в течение недели. Выпустили постановление, документы сдали в Минюст, ждали месяц.

2. Как проходило оформление прихода? Действительно, наличие прихода имело главное значение. На Пасху 2019 года приход в деревне Камайка насчитывал 11 человек. В сентябре 2019 года обкосили участок, приезжал Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, освятил участок. Если построено здание, в течение 10 лет оно переходит в собственность прихода.

3. Когда началось строительство храма? По благословлению Митрополита весны-лета не стали ждать, начали строить в зиму: разметили, стали копать котлованы, заливали на праздник Иконы Казанской Божьей Матери, выстроили стены к ноябрьским праздникам.

4. Задачи, проблемы, трудности. Трудности? Храмы давно не строились, поэтому пропорции, купола, прогрев, размеры приходилось разрабатывать по ходу. К счастью нашлись специалисты покрыть купола. Иконостас заказывали в Волгограде, к августу 2020 он был готов.

5. Примеры достойных поступков, материальная и другая помощь. Хочу выразить искреннюю благодарность всем людям, принявшим участие в строительстве храма – это подрядчики, кровельщики, отделочники, плиточники, художники (Максимнин А.В. – подготовил фундамент, нулевой этаж – жертвователю; Маренникова А.В. – благоукраситель – жертвователю; Машков С.А., Бобрышев А.Е. – конструкторы-проектировщики; Яковлев П.А. и его бригада – стены (кирпичная кладь), Брызгалин А. – окна; Ляпин В.В. – собрал купола, свод и крыльцо; Балясниковы А.Е и А.А. – кирпичная кладка, свод, наружная отделка фасада, а также Питряшкин С., Пронин С.В. - фасад; сыновья Куркины – делали крышу; Лукьянов И. и Хмельницкие Сергей и Наталья – отделочники, Гришины Константин и Марианна – иконописцы... Жертвователи иконостасов и др. **в приложении.**

6. Отношение местного населения к строительству храма (Интервью, опрос). **В.В. Фадеев:** Отношение вначале было двоякое, но многочисленные пожертвования говорят сами за себя, особенно пожертвование икон: Ломакина Нина Ивановна собрала пожертвования с жителей д. Камайка 50 000 рублей на иконостас Серафима Саровского; Родионовская Наталья г. Москва иконописец жертвователю; Завьялова Ирина - иконостас Спас; Шунины Дмитрий и Ирина – иконостас Троица; Патыков Д., Судариков В., Муромский В., Ломакин А. – икона Божьей Матери Целительница, молитвы на мраморе – жертвователи; Шиндины В. и Л. написали иконы Матронушки и Иоанна Оленевского и мн. другие.

Минина Татьяна: «Для моей семьи – это счастье, чудо, что рядом с нашей дачей есть возможность посетить храм!!! Теперь думаем утеплить дом, чтобы можно было и в прохладное время быть на литургии. Слава Богу за все!»

Сергей Савик: «Есть возможность во время дачной суеты попасть в атмосферу доброты, душевности, теплоты... Низкий поклон всем, кто участвовал и помогал возводить этот, ставший родным уже Храм Святой Троицы!»

Анна Маренникова: «Я думаю, что храм стал центром объединения деревни, ведь долгое время она была как бы мертвой в духовном отношении, а тут что-то начало происходить».

7. Откуда пришло название храма во имя Живоначальной Святой Троицы? Расскажу, как было. 19 декабря 2019 года утром часов в 5-6 задремав, вижу как на яву перед собой монаха, узнаю Серафима Саровского, говорит строго: строй храм во Имя Святой Троицы – цвет желтый, храм домовый. У меня как крылья выросли. С этого все и началось, с Божьей помощью идея претворилась в жизнь.

1.3 Хроника событий

20 сентября 2019 года – освящение места под строительство храма в честь Святой Живоначальной Троицы в селе Камайка Пензенского района совершил Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

7 июня 2020 года – в строящемся храме совершен первый водосвятный молебен.

8 марта 2020 года – состоялось освещение колоколов для звонницы строящегося храма.

21 апреля 2020 года – освящение крестов и куполов храма.

25 декабря 2020 года – митрополит Серафим совершил великое освящение храма,

а **4 апреля 2021 года** – чин освящения изготовленного на средства благотворителей большого колокола для звонницы храма.

8 мая 2022 года – настоятель храма протоиерей Александр Филиппов совершил освящение места под строительство приходской воскресной школы и дома причта. За полгода здание общей площадью 700 кв.м было полностью возведено, выполнены подготовительные работы по внутренней отделке, запущено отопление, оформлен ландшафтный дизайн. Воскресная школа будет открыта в новом помещении после завершения всех работ по внутренней отделке и введения здания в эксплуатацию.

Храм и воскресная школа с домом причта построены на средства ктитора храма Василия Васильевича Фадеева.

Настоятель: протоиерей Александр Филиппов.

Престольные праздники: День Святой Троицы (переходящий, празднуется на 50-й день после Пасхи).

Расписание богослужений: Богослужения совершаются еженедельно: вечернее – по субботам в 16-00, Божественная литургия по воскресеньям 8-00, таинство исповеди – в 7-30. По окончании Божественной литургии служится водосвятный молебен и заупокойная лития. Кроме того, богослужения совершаются в дни великих и двенадесятых праздников, а также в особо торжественные дни.

Адрес: Пензенский район, д. Камайка, ул. 2-я Дачная д. 4.

1.4 Воскресная школа при храме

Строительство приходской воскресной школы началось в мае 2022 года и было завершено в августе 2023 года.

Главная задача воскресной школы для детей привить своим воспитанникам любовь к Творцу и человечеству, к церкви и службам в ней через знания творческие занятия, образовательные игры, театрализованные спектакли, путешествия по святым местам и жертвенный труд. Особое значение воскресной школе уделяется духовности и достойному воспитанию ребенка. Детей будут знакомить с основными христианскими молитвами объяснять смысл и значение постов.

1.5 Анкетирование

Чтобы узнать мнение сверстников о значении храма на селе, я провела анкетирование в 7, 8, 9 классах. Его результаты:

1. Знаешь ли ты, чем отличается село от деревни?

Класс	7 класс	8 класс	9 класс
да	10	12	15
нет	5	5	3
не интересовался	2	3	3

2. Можешь ли ты объяснить пословицу «Село без храма – как дом без печи»?

Класс	7 класс	8 класс	9 класс
да	8	13	16
нет	7	4	2
не интересовался	2	3	3

3. Как ты относишься к наличию храма на селе?

Класс	7 класс	8 класс	9 класс
положительно	16	18	19
отрицательно	1	2	2

4. Влияет ли наличие храма на селе на образование, воспитание, культуру молодого поколения?

Класс	7 класс	8 класс	9 класс
да	15	18	19
нет	2	2	2

5. Посещал ли ты когда-нибудь храм?

Класс	7 класс	8 класс	9 класс
да	14	18	19
нет	3	2	2

Результаты анкетирования показали, что все сверстники положительно относятся к появлению храма в деревне Камайка. Многие из них верят, что культурный уровень жителей Камайки постепенно сможет измениться к лучшему, если детей с раннего возраста будут приобщать к духовной жизни.

1.6 Интервью с прихожанами и жителями деревни Камайка:

1. **Я, Максимнина Дарья**, тоже являюсь прихожанкой нашего храма. В жизни нашего прихода происходит много событий. Это воскресные службы, праздники: Рождество, Пасха, Троица (Живоначальная Святая Троица) – наш престольный праздник чьё имя носит храм. Все вместе украшаем храм, готовим праздничные угощения. После литургии – общая трапеза. Это так здорово! Есть возможность пообщаться всем вместе: и взрослым, и детям. Проходят субботники по уборке и благоустройству территории храма. С появлением храма, в деревне скоро начнет действовать воскресная школа. У меня стало больше друзей. Стараюсь быть терпимее и видеть, кому нужна моя помощь.

2. А вот, что говорят **прихожане и жители Камайки** о храме и о себе: **Елена Новикова:** «Храм в моей жизни имеет большое значение. Я стала следить за своими словами, думать о своём поведении. Мне кажется, что и люди стали добрее, дружелюбнее».

Людмила Костина: «Постепенно становлюсь другим человеком: внутренне чище, добрее...»

Ольга Мясникова: «Моя жизнь изменилась к лучшему. Я стала работать над собой, анализировать свои поступки».

Галина Шумилина: «Не знаю, изменилась ли жизнь в посёлке, зато у каждого появилась возможность рано или поздно прийти в храм. Лично в моей жизни храм занимает главное место...»

3. **В моей семье** считают, что «Храм – устройство души и села». На вопрос, зачем людям в селах нужны храмы и для чего их строить, мы отвечаем: «Для села храм является центральным местом. Здесь кроме храма больше ничего нет. Здесь есть местные жители и храм. Здесь нет какой-то работы для них, здесь живут

пенсионеры, дачники и, Слава Богу, стали заселяться молодые семьи. Единственным местом, где люди могут собраться, где у них есть общие интересы, - это храм, где мы собираемся, устраиваем престольные праздники. Село и храм – это вещи не делимые. Строительство храма – выражение нашего внутреннего благочестия, выражение нашего устранения души».

Заключение

Моя исследовательская работа позволяет сделать следующие **выводы**:

- приход сельского храма – это одна большая православная семья, в которой все всегда вместе: и в будни, и в праздники;
- храмы помогают людям обрести покой, веру, стать чище и добрее, быть терпимее в наше сложное время;
- с появлением храма начинается постепенный процесс единения жителей села, возрождение культурно-исторических традиций;
- для возрождения духовности подрастающего поколения необходимо, чтобы дети лучше знали историю своего народа, которая очень тесно переплетается с религиозной культурой.

Таким образом, моя **гипотеза** нашла подтверждение – сельский храм имеет важное значение в жизни сельчан. Мое исследование помогает понять, что храм украшает село, питает людей чудодейственной силой жизни, утешает в минуты слабости и воодушевляет в праздничные дни.

Моя **работа может быть использована** на классных часах, на уроках истории и обществознания, в работе школьного музея.

Библиографический список

1. Семейный архив – Максимниных
2. Семейный альбом – Максимниных
3. С.И. Ожегов «Толковый словарь русского языка» - онлайн
4. Д.Н. Ушакова «Толковый словарь русского языка» - онлайн
5. Беседы со старостой храма во имя Живоначальной Святой Троицы Фадеевым В.В. (архив храма)
6. Интервью с прихожанами и жителями деревни Камайка
7. <https://top68.ru/articles/society/2012-11-02/selo-bez-hrama-kak-dom-bez-pechi-100445> Статья «Село без Храма – как дом без печи» Н. Каменская., 2 ноября 2012



Саварина Анна
Ивановна, родители
переводчики в
прошлом году
(Саварина Анна) и
Ивановна (родилась
в 1945 году)
Труновская Наталья
В. Михайловна (родилась
в 1945 году)
Васильева Константина
И. Михайловна (родилась
в 1945 году)
Паточков Владимир
Владимирович
Владимирович Владимир
Владимирович
(родился в семье матери
Татьяны (родилась в 1945 году)
мать на ширинке)

Саварина Анна Ивановна
переводчик
Михайлов Владимир
Владимирович
Михайлов Александр
Владимирович
Михайлов Виктор
Владимирович
Михайлов Владимир
Владимирович
Михайлов Владимир
Владимирович
Михайлов Владимир
Владимирович
Михайлов Владимир
Владимирович



Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)
Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)
Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)
Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)
Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)
Васильева Анна
Васильевна (родилась
в 1945 году)

Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович
Паточков Владимир
Владимирович



