

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение

лингвистическая гимназия № 6 г. Пензы

Индивидуальный проект

по теме:

«Заводской микрорайон: прошлое и настоящее»

Обучающийся: Саунина Полина Вячеславовна

Научный консультант проекта: Деревянко Алла  
Викторовна, учитель истории

Тьютор: Кривенкова Наталья Геннадьевна, учитель курса  
«Индивидуальный проект»

г. Пенза, 2021

## **Оглавление**

Введение.....	3
Паспорт проекта .....	3
Основная часть .....	6
Рассматриваемые объекты.....	6
Метод решения проблемы .....	6
Сравнение методов решения проблемы.....	6
Обоснование выбора метода решения .....	6
Описание деятельности .....	7
Заключение .....	8
Результат проекта.....	8
Библиографический список:.....	9
Приложения .....	10

## Введение

"Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего"

М.В. Ломоносов

На протяжении нескольких лет я интересуюсь историей России, в частности - города Пензы. Я живу в Заводском микрорайоне. Здесь же всю жизнь прожили мои мама и папа, а также их родители. Этот микрорайон стал для них действительно родным. С детства я слушала различные рассказы о нём. Поэтому мне стало интересно его прошлое. Воспользовавшись Интернет-сервисами, я не смогла найти подробной истории этой территориальной единицы. Тогда я задумалась о том, знают ли люди историю того места, где они живут, учатся и работают. Как я могу помочь сохранить историю этого микрорайона и повысить осведомлённость людей? Таким образом, я решила создать собственный сайт, на котором будет опубликована вся собранная мной информация об истории Заводского микрорайона города Пензы.

## Паспорт проекта

**Тема проекта:** «Заводской микрорайон: прошлое и настоящее»

**Актуальность данного проекта:**

1. Даже в сети Интернет заинтересованному в данной теме человеку сложно найти нужную информацию, а в структурированном виде ее практически не существует.
2. Многие значимые здания этого района на данный момент подвергаются сносу, а вместе с ними уходит и их история, поэтому сейчас особенно важно привлечь внимание людей к данной теме.
3. В ближайшее время в Заводском микрорайоне будет построено множество новых жилых зданий. Так, скоро будет возведён крупный жилой комплекс «Новелла». У людей, покупающих квартиры в этих домах, может появиться желание узнать больше об истории того места, где они будут жить. Я хотела бы, чтобы они легко, не прикладывая особых усилий, могли это сделать. Для этого и был создан данный проект.
4. В 2021 году город Пенза получил звание «Город трудовой доблести». Именно в Заводском районе располагались многие предприятия, которые обеспечивали фронт необходимыми боеприпасами и деталями к военной технике. Поэтому историю данной территориальной единицы очень важно сохранить.

Я считаю данный вопрос достаточно изученным, однако информация по нему в проанализированном и структурированном виде не представлена в широком доступе. Именно такой результат я хочу получить по итогу данной проектной работы.

Таким образом, **проблема моего проекта** – это необходимость сохранения исторической памяти Заводского микрорайона города Пензы.

**Выбранный вариант решения проблемы** – создание веб-сайта с предоставлением информации по данной теме

Следовательно, **целью проектной работы** является создание веб-сайта, содержащего основную информацию по теме «История Заводского микрорайона города Пензы»

**Тип проекта:** информационно-творческий проект

**Продукт проекта:** Веб-сайт

**Методы проекта:** изучение, анализ, сравнение, фотографирование, систематизация и структурирование материала

**Задачи:**

1. Выбрать платформу для создания сайта, определить тип создаваемого сайта
2. Изучить и проанализировать различные источники, составить информационную часть сайта
3. Распределить полученные данные по информационным блокам, определить последовательность их расположения на сайте
4. Составить «сетку» сайта, определить типы модулей, которые будут использоваться на сайте
5. Посетить ключевые объекты, о которых идёт речь в работе, сделать фотоснимки для иллюстрации сайта
6. Создать сайт, применив собранную информацию и сделанные иллюстрации

**Ресурсы:**

- Человеческие: деятельность автора проекта
- Временные: время, затраченное на выполнение проектной деятельности
- Информационные: книги, статьи, научные работы
- Финансовые (при дальнейшем практическом использовании продукта проекта): затраты на покупку домена и SEO-продвижения (от 500 руб/месяц)

**Предполагаемые риски проекта:** Фактор времени при большом объёме запланированной деятельности, техническая сложность выполнения проекта

**Необходимыми ресурсами** для выполнения проектной работы являются различные книги, статьи, научные работы и другие источники. В ходе данной работы использовались такие ресурсы, как Краеведческий портал «Пензенские хроники», книга Г. Вьюнова и А. Демидова «Пензенский велосипедный» и многие прочие (библиографический список расположен на 9 странице).

**Этапы реализации проекта:**

Этап проекта	Сроки этапа	Содержание деятельности	Выход этапа
I этап Подготовитель ный этап	Сентябрь- декабрь 2020 года	Постановка проблемы, выбор темы проекта;  Целеполагание, формулировка задач;	Подготовка Паспорта проекта

		<p>Разработка плана реализации;</p> <p>Определение проектного продукта и необходимых ресурсов;</p> <p>Оценка рисков проекта</p>	
<p>II этап</p> <p>Основной этап</p>	<p>Январь – август 2021 года</p>	<p>Сбор и анализ необходимой информации;</p> <p>Посещение и фотосъемка требуемых объектов;</p> <p>Проектирование веб-сайта, его создание (+предварительное обучение техникам)</p>	<p>Веб-сайт, на котором представлены собранная информация и сделанные изображения</p>
<p>III этап</p> <p>Аналитический этап</p>	<p>Сентябрь-ноябрь 2021 года</p>	<p>Корректировка работы сайта, его публикация</p> <p>Выводы и планирование дальнейшей деятельности по развитию проекта</p> <p>Презентация результатов</p>	<p>Оформленная проектная папка;</p> <p>Публикация сайта</p>

## Основная часть

**Рассматриваемые объекты:** В данной проектной работе я рассматривала историю следующих построек: водонапорная башня, здание Заводоуправления, Лингвистическая гимназия №6, Фабрично-заводское училище, ЗИФ, ЦКИД, районный универмаг, Пензенский часовой завод, монумент «Гаубица», ДМШ №2, Пензенский радиозавод, ВЭМ, Пензхиммаш, Центр хореографического искусства г. Пензы, Комсомольский парк, Стадион ЗИФ, завод-ВТУЗ, Монумент воинской и трудовой Славы, Дворец культуры «Заря» и некоторые другие.

**Метод решения проблемы:** Методом решения поставленной проблемы я выбрала создание веб-сайта, на котором будет отражена необходимая информация по теме. Данный сайт будет являться одностраничным и состоять из текстовых блоков, изображений и блоков-галерей. Посетители сайта смогут изучить информацию и посмотреть фотографии. Большинство фотоснимков будут сделаны самостоятельно, также на сайте будут присутствовать исторические изображения зданий.

**Сравнение методов решения проблемы:** В качестве аналогичных методов решения проблемы я выделила для себя создание книги или статьи. Так как был расчёт в том числе и на молодую аудиторию, которая будет пользоваться продуктом моего проекта, я поняла, что книга – это не оптимальный вариант. В современном мире количество людей, читающих книги в бумажном формате, уменьшается. Всё больше отдаётся предпочтение онлайн-ресурсам. Кроме того, организация книжного производства – это намного более сложный вариант решения проблемы. Со временем эти книги могут потерять презентабельный вид или даже быть утеряны, а в своей работе я ставила цель сохранить историю на как можно больший период времени. Формат статьи также не устроил меня, так как он предполагает относительно небольшой размер, а информации было собрано много. Таким образом, я выбрала веб-сайт в качестве оптимального варианта.

### Обоснование выбора метода решения

#### Преимущества выбранного метода решения:

- Наглядность: вся информация удобно расположена
- Простота в использовании: сайт состоит из одной страницы, не нужно переходить по другим ссылкам
- Практическая значимость: любой человек может воспользоваться данным ресурсом
- Возможность корректировки и дополнения: сайт можно редактировать, исправлять ошибки, пополнять новой информацией
- Иллюстрации и оформление привлекают внимание к важнейшим моментам
- Является современным и может привлечь внимание молодого поколения к истории их города

## Описание деятельности

Определившись с темой, я составила паспорт проекта. По ходу работы над данным проектом изначально я изучила различные ресурсы, содержащие информацию по нужной теме, и выбрала необходимую информацию. Я использовала как книги, так и выпуски газет, статьи и другие Интернет-источники (полный библиографический список на стр. 9). Затем я выбрала платформу для создания сайта. Изучая этот вопрос, я узнала о такой платформе, как конструктор сайтов Tilda Publishing. Я остановила свой выбор на ней, потому что она даёт возможность создавать сайты с самого начала путём установки различных блоков и внесения в них необходимой информации, не требуя особых навыков. Я воспользовалась бесплатным тарифом, так как доступных возможностей мне было достаточно для достижения поставленных целей, однако также обратила внимание, что при подключении к платному тарифу позже возможно будет подключить свой домен и настроить SEO-продвижение. Это будет полезно при дальнейшем развитии продукта проекта и его практическом применении.

Выбрав платформу и определившись с типом сайта (я выбрала одностраничный), я решила посетить те места, о которых буду писать на веб-сайте. Я побывала рядом со всеми открытыми зданиями и сделала фотографии для иллюстрации сайта.

Больше всего мне запомнилось посещение здания Заводоуправления, так как там, совершенно случайно, когда я и моя мама делали фотографии, к нам подошли люди из администрации и заинтересовались для чего нам эти изображения. Когда я рассказала о своей проектной работе, они очень обрадовались, что кто-то хочет сохранить историю этого района, и даже предоставили нам уникальную информацию, хранившуюся у них, показали исторические фотографии (некоторые из них представлены на созданном сайте). Кроме того, они провели нам подробную экскурсию, рассказали об истории этого здания, о том, как его реконструировали, и даже показали систему отопления, которая создавалась в те годы, когда строилось это здание.

Далее я начала работу над созданием сайта. Для этого я располагала текстовые блоки, изображения и блоки-галереи, помещала в них необходимую информацию и иллюстрации. Когда внешний вид сайта меня устроил, я провела предпросмотр и, убедившись в правильности работы, опубликовала его. Потом я проверила работу веб-сайта с разных устройств, скорректировала эффекты показа элементов. Получив продукт проекта, я занялась оформлением проектной работы и подготовкой к её презентации.

## **Заключение**

**Результат проекта:** создан одностраничный веб-сайт, на котором представлена собранная информация по теме «История Заводского микрорайона города Пензы».

Таким образом, можно сделать вывод, что цель проекта достигнута.

Однако данная проектная работа имеет потенциальное дальнейшее развитие. На данный момент этот сайт опубликован в сети Интернет и может быть просмотрен после перехода по ссылке. В дальнейшем, при заинтересованности людей в этой теме, возможно платно подключить домен к сайту и настроить SEO-продвижение. Это обеспечит нахождение данного сайта в любых поисковых сервисах. Кроме того, можно будет преобразовать этот сайт в многостраничный и добавлять туда новые статьи.

В заключение хотелось бы сказать, что историю важно помнить. Именно поэтому я решила внести свой вклад. Я назвала этот проект так, потому что в своей работе я провела параллели с тем, в каком состоянии находятся исследуемые постройки на данный момент: каково было их прошлое и что стало с ними сейчас. Я надеюсь, что у нашего микрорайона и его истории будет не только настоящее, но и будущее!

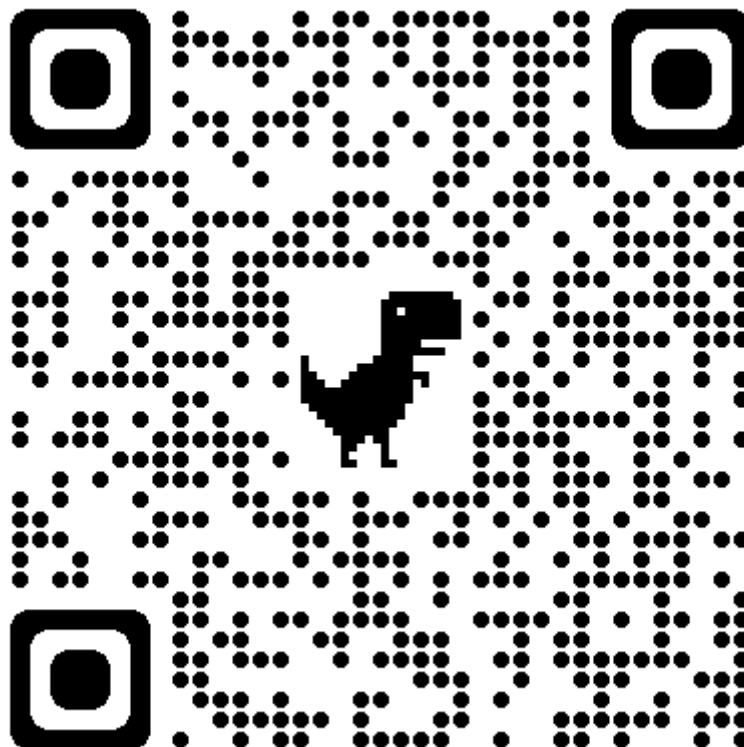


**Библиографический список:**

- 1) Мединский Р.И., Сафонов О.П., Мягков М.Ю., Королёв Н.В., Коновалова Ю.Е. – «Военно-исторические маршруты России» (Федеральное агентство по туризму) – 2015 г., 425 стр.
- 2) Г. Вьюнов, А. Демидов - «Пензенский велосипедный» (Пензенское книжное издательство) - 1958 г., 91 стр .
- 3) Зерова С.В., Ерёмина Д.И., Дмитриева Д.В. - Газета МБДОУ детского сада комбинированного вида № 59 г. Пензы «Росинка» (МБДОУ детский сад комбинированного вида № 59 г. Пензы) – Спецвыпуск май 2015 г., 16 стр.
- 4) Пензенский краеведческий форум «Пензовед»
- 5) Краеведческий портал «Пензенские хроники»
- 6) <http://penzahroniki.ru/index.php/spravochnik/115-ulitsy-penzy>
- 7) <https://penza-online.ru/obshchestvo/triumfalnoe-vozvrashchenie-lastochki-v-penzu>
- 8) <http://www.glingva.ru/>

## Приложения

Приложение 1. «QR-код для доступа к сайту и гиперссылка на него»



<http://zavodskoy.tilda.ws/>

**Приложение 2. Фотографии того, что находится внутри здания Заводоуправления**



Система отопления, использовавшаяся ранее



Сохранившийся фрагмент перил у лестницы

### Приложение 3.

#### **Обзор информационного наполнения сайта «История Заводского микрорайона города Пензы» (материалы собраны и систематизированы автором)**

В 1913 году, когда Россия уже готовилась к войне, Государственной думой было принято решение о строительстве в Пензе *Трубочного завода*. В 1915 году на пустыре на северной окраине города были возведены первые цеха, где изготавливались замедлительные трубки (запалы) для гранат. Этот год и считается **годом основания Заводского района**.

В 1915 году впервые в России была построена классическая *водонапорная башня* по проекту архитектора П.Л. Пастернака. Её высота составляла 42,5 метра, емкость бака - 180 м<sup>3</sup>. Водонапорная башня долгое время была одним из самых высоких зданий в Пензе.

В 1918 году было построено *здание Заводоуправления*. Это величественное сооружение в стиле неоклассицизма до недавнего времени было заброшено, но сейчас восстановлено практически в первоизданном виде и функционирует как офисный центр. Оно выглядит так же, как и в начале XX века: портик с 6 белыми колоннами, изящные прямые линии, минимальный декор. Внутри сохранена даже старинная лестница! До сих пор здание украшает герб СССР, табличка с орденами завода. Это здание является **памятником архитектуры**, а также **объектом культурного наследия регионального значения**. На территории заводууправления стоит *памятник Михаилу Васильевичу Фрунзе*, советскому государственному деятелю, чьё имя было присвоено заводу в 1933 году. Этот объект - **памятник монументального искусства**.

В 1920 году рядом с заводууправлением была построена Трудовая школа. Это был маленький деревянный домик. Позже было построено 3-этажное здание, в котором и до сих пор размещается *Лингвистическая гимназия №6*. В годы Великой Отечественной войны (с 1942 по 1945) в коридорах и классах этого здания был развёрнут Эвакуационный госпиталь, куда привозили раненых солдат. Педагоги и выпускники школы стали медсёстрами, а ученики помогали раненым писать письма, устраивали концерты. В подвале же располагались бомбоубежища на случай возникновения опасности с воздуха. С 1945 по 1958 год здесь была женская школа, затем – средняя, а с 1962 года – школа с углубленным изучением английского языка. Позднее школа приобрела статус гимназии, которой остается до сих пор.

В 1921 году на этой же улице было построено *Фабрично-заводское училище* для подготовки технических специалистов для завода. Здание училища сохранилось до сих пор, сейчас в нём располагается бизнес-инкубатор.

Оно так же является **памятником архитектуры** и частью **культурного наследия Пензы**.

После окончания Гражданской войны, с 1921 года, Трубочный завод производил не только взрыватели для гранат, но и мирную продукцию: детали к водопроводу, зажигалки, дверные замки, посуду, скрепки для бумаги, а также горелки для керосиновых ламп, которые до этого производились только в Варшаве! С 1928 года на заводе стали делать велосипеды, и вплоть до закрытия предприятия в 2016 году его так и называли – велзавод. Продукция пензенского завода была очень качественной и надёжной, велосипеды продавались как по всей стране, так и за рубежом. В 1933 году ему было присвоено имя М. В. Фрунзе. Официально он стал называться *ЗИФ – завод имени Фрунзе*.

Вокруг завода стали строить дома для рабочих, сначала барачного типа, деревянные. В 1926 году здесь было уже 11 улиц, все они есть на карте нашего города и сейчас: ул. Воровского, 9 января, Заводская, Трубная (ныне Гагарина), Комсомольская, Крупской, Ленина (бывшая Ульяново-Ленинская), Фрунзе. Все улицы назывались в честь различных рабочих специальностей или советских политических деятелей, отражая таким образом дух того времени. Этот район тогда назывался "Рабочий городок". В 1930-ые годы в Рабочем городке были построены одни из первых в Пензе кирпичные дома. По всей стране происходил мощный рост городского населения. И.В. Сталин и ЦК партии

отдали приказ ускорить темпы жилищного строительства в городах. Передовиком строительства новых домов в Пензе выступил ЗИФ. К 1934 году здесь, на улице Ленина, были построены уже четыре 4-этажных кирпичных дома. На фоне 1-2-этажной деревянной Пензы эти дома были настоящими исполинами! На тот момент это были лучшие дома в городе! Дома для простых рабочих с семьями были построены по образцу общежитий с туалетом и кухней на этаже, но у каждой семьи была своя просторная комната. Эти дома были снесены несколько лет назад, а на их месте сейчас возводится жилой комплекс "Новелла". Дома же для высококвалифицированных рабочих и партийных руководителей были коммунального типа (кухня, туалет в квартире на несколько семей). И они были благоустроенными:

- дома были сложены из хорошего кирпича, в них было тепло и сухо. Срок эксплуатации таких домов был рассчитан на 150 лет.
- в домах была вода и центральное отопление (по трубам), в то время как в Пензе воду тогда ещё брали из колонок на улицах, а частные дома топились печками.
- квартиры были рассчитаны на 3-4 семьи, в них были кухня, туалет, просторные комнаты с высокими потолками и большими окнами, и даже ванная (правда, горячей воды пока не было).

Эти образцы сталинской довоенной архитектуры (их осталось всего 6 – ул. Ленина 8, 10, 12, 14, 18,20) сохранились до сих пор. Район вокруг велозавода в 1930-ые годы был самым современным. Рядом с благоустроенными домами было всё, что нужно для жизни: школа, детский сад, медсанчасть, комбинат питания (в соответствии с советской доктриной, рабочие должны были не тратить время на приготовление пищи, а питаться на фабриках-кухнях). У велозавода была даже собственная футбольная команда! Она была основана ещё в 1918 году и называлась "Клуб любителей Спорта". В 1936 году, уже под названием «Зенит», она стала чемпионом города. В 1930-е годы, чуть дальше от основных корпусов ЗИФА, появились новые улицы, без которых невозможен современный облик Пензы – ул. Цеховая (ныне Беляева), ул. Автосвечная (Леонова), Ударная (названа в честь ударников – передовиков производства первых пятилеток). В 1936 году район вокруг ЗИФа по решению Пензенского городского совета стал официальной территориальной единицей и получил название "Заводской" (до 1956 года, когда он был объявлен частью Октябрьского района).

В 1934 году было закончено строительство Клуба, впоследствии Дома культуры велосипедистов. Чтобы его оснастить, была направлена бригада в Москву для закупки зеркал, ковров, картин, статуй, занавеса для сцены. **ДК имени Кирова** было первым в Пензе зданием в стиле конструктивизма, построенным специально под рабочий клуб. До этого под культурные учреждения отдавали перестроенные церкви или бывшие дворянские усадьбы. В новом дворце культуры было два зала: на тысячу (кинозал) и триста мест, пять фойе и три библиотеки. Также здесь действовали *хоровая и оперная студии, оркестр народных инструментов, театральный коллектив, агитбригада «Синяя блуза»*. Около здания был разбит сквер с небольшим круглым фонтаном. Это место было одним из любимых у жителей города. Вскоре учреждению было присвоено имя советского государственного деятеля Сергея Мироновича Кирова, убитого в 1934 году. Это здание стоит и радует нас своей красотой до сих пор. После реставрации в 2013 году оно совсем немного изменилось: то же простое основное здание, полукруглое входное крыльцо с белыми колоннами. Не хватает только фонтана в сквере. Несмотря на новое название (**Центр культуры и досуга**), в народе его до сих пор называют ДК Кирова.

В 1937 году был построен **районный универмаг**. По тем временам это было шикарное 2-этажное кирпичное здание, где можно было купить всё, что нужно: продукты, одежду, обувь, игрушки. Это здание существует до сих пор, но внешний вид его не сохранён: стены покрыты сайдингом.

Тем временем завод, который дал название этому району, развивался. В 1935 году началось строительство нового цеха, где производились часы. Будущие мастера часовых дел

учились у специалистов московских часовых заводов, а директор - у французских мастеров фирмы LIP, которые помогли приобрести оборудование для будущего завода. С 1940 года часовое производство стало самостоятельным заводом. Так появился **Пензенский Часовой завод**. Проходная завода находилась на улице Велосипедной (бывшей Трубной, а сейчас – улице Гагарина), за ней располагались цеха (с 1935 по 1999 год).

Во время ВОВ оба завода, образующие наш район (велосипедный и часовой) выпускали военную продукцию: устройства для подрыва мин, оптику для минометов и зениток. В годы войны каждая четвёртая авиабомба, мина и артиллерийский снаряд, применённые на фронтах, были оснащены пиротехническими изделиями, сделанными на ЗИФе. 240 рабочих и служащих завода были награждены орденами и медалями, а весь коллектив в 1945 году – **Орденом Ленина**, высшей наградой в СССР. Барельеф с орденом до сих пор находится на здании проходной ЗИФа, сейчас, к сожалению, почти разрушенном, и на здании заводоуправления. Среди тех, кто ушёл с завода на фронт – 11 героев Советского союза. В память о них на улице Ленина в 1984 году в честь открытия музея ППО «ЗИФ» был установлен **монумент «Гаубица»**. Настоящая 152-мм гаубица образца 1943 года была доставлена из Пензенского артиллерийского училища. Был отмечен правительственной наградой, **орденом Отечественной войны I степени**, самоотверженный труд работников Пензенского часового завода во время Великой Отечественной войны.

Сразу же после войны, в 1945 году, была основана **музыкальная школа №2** и здесь, на ул. Ленина, главной улице Заводского района, было построено здание для неё. Школа находится здесь до сих пор (ул. Ленина, 8а). В прошлом году ей исполнилось 75 лет!

После войны заводы перешли на выпуск мирной продукции. Основными изделиями ЗИФа по-прежнему были велосипеды. Помимо них выпускались хирургические инструменты, сенокосилки, детали к комбайнам. Позднее завод освоил выпуск навесных подборщиков для уборки зерновых культур. С 1957 года продукция завода поступала на внешний рынок: в КНР и Польшу, затем - в Болгарию, Иран, США и другие страны. Часовой завод после войны вернулся к выпуску наручных часов. В 1947 году на заводе первыми в стране освоили и ввели в производство поточный метод монтажа часов. С 1949 года ПЧЗ стал выпускать только женские наручные часы с маленьким механизмом - «Заря». Это были самые небольшие часики в мире. Их любили не только жительницы страны, но и заграничные покупательницы. Производство имело огромные размеры, половина сделанных часов отправлялась за границу (в 52 страны!).

История радиозавода берёт своё начало в 1959 году. Изначально завод существовал на базе ЗИФа. Однако в 1975 году радиопроизводство завода им. Фрунзе было выделено в самостоятельное предприятие «**Пензенский радиозавод**».

На базе Пензенского часового завода в 1946 году было создано ещё одно важное для нашего района предприятие с первоначальным названием "Завод счетных аналитических машин". В 1963 году предприятие было переименовано в «**Завод вычислительных электронных машин**» (**ВЭМ**), оно стало одним из советских первопроходцев в области производства советских электронно-вычислительных машин. **Завод ВЭМ** существует и до сих пор, правда производит он бытовую технику торговых марок De luxe и Electronicsdeluxe.

В 1952 году появляется четвёртый завод в нашем районе – **ХИММАШ** (сейчас завод называется **Пензхиммаш**). Завод стал выпускать химическое оборудование. Но уже через три года «Пензхиммаш» получил спецзаказ для запуска космических объектов (об этом знали лишь единицы). Задание выполнялось в условиях строжайшей секретности.

Лишь спустя годы работники завода узнали, что именно их руками были сделаны **системы стартового комплекса** для запуска искусственных спутников Земли и гагаринского «Востока».

12 апреля 1961 года состоялся первый полёт в космос Юрия Гагарина. За вклад в освоение

космоса коллективу завода Химмаш в начале лета был вручён **Орден Ленина**. Сейчас Завод Пензхиммаш также функционирует и продолжает развиваться.

В честь полёта Ю.А. Гагарина в космос улица Трубная (с 1937 года – Велосипедная), расположенная рядом с ЗИФом, была переименована в улицу **Гагарина**. Это была первая улица в городе, названная в честь космонавта. Сейчас в Пензе 6 таких улиц, 4 из которых находятся в Заводском микрорайоне.

В 1961 году улице, на которой был построен завод Химмаш, присвоили имя лётчика–космонавта, героя Советского Союза **Г.С. Титова**, совершившего второй в истории человечества полёт в космос. А весной 1965 года улица Автосвечная была переименована в улицу **Леонова** – в честь лётчика-космонавта А.А. Леонова, который в марте 1965 года стал первым человеком, вышедшим в космическое пространство. Тогда же бывшая улица Цеховая получила новое имя – улица **Беляева**, в честь советского космонавта П.И. Беляева, выведшего на орбиту тот самый космический корабль, из которого Леонов впервые в истории вышел в космос. Ещё в 1960 году (по другим сведениям - в 1954) одна из главных улиц Заводского района стала называться именем основоположника космонавтики **К.Э. Циолковского**.

Так, в названиях улиц города отражён вклад жителей Заводского района в освоение космоса.

В 1957 году, по инициативе трудового коллектива завода «Химмаш», на ул. Автосвечной распахнул свои двери Дворец культуры им. 40-летия Октября. Это был уже второй дом культуры в Заводском районе! Он располагал 3 зрительными залами, комнатами для занятий различных кружков и клубов. Здание и учреждение культуры сохранилось до сих пор и с 2002 года называется «Центр хореографического искусства г. Пензы».

В 1958 году в Заводском районе, был открыт Парк культуры и отдыха. Ему было присвоено название "**Парк культуры и отдыха имени Ленинского Комсомола**". В период с 1958 по 1998 годы парк являлся местом отдыха молодых семей и молодёжи Заводского района. Он развивался: сажались деревья, устанавливались аттракционы, обустроивалась территория. К 1990-м годам аттракционы пришли в негодность, но зато в парке появилось много спортивных площадок. В 2014 году здесь был открыт единственный в городе крытый роллердром. С 1998 года парк назывался «Олимпийский», но в 2018 году ему вернули прежнее название - «Комсомольский». С 2022 года планируется провести реконструкцию парка и придать ему более современный вид. Хотя и сейчас он является уникальным местом, маленьким уголком природы среди городского массива.

В 1960 году в районе был построен собственный стадион. Он носил название **Стадион ЗИФ**. Здесь проходили тренировки и матчи по футболу и регби, а зимой поле заливали, оно становилось хоккейной площадкой и катком для массового катания. В начале 21 века стадион был переименован в «Пензу», он стал тренировочной базой регбийного клуба "Империя". В следующем году начнётся реконструкция этого стадиона: игровое поле будет обогреваемым и с искусственным покрытием, чтобы можно было тренироваться круглый год. Останутся беговые дорожки для занятий легкой атлетикой. На территории стадиона будет построен ФОК, тренажерный зал, небольшая гостиница и кафе. Основная входная группа останется в том же стиле, что и историческая постройка.

В 1959 году был основан **завод-ВТУЗ** (Высшее техническое учебное заведение). Это была совершенно новая система высшего образования, основа которой - соединение обучения с производством. Пензенский ВТУЗ готовил специалистов по заказу завода ВЭМ. Студенты работали на заводах, а вечером или во время специальных сессий учились. Или же учились очно, а проходили практику на конкретных предприятиях, куда потом и приходили работать. Таким образом, студенты выходили из стен вуза опытными специалистами. Сейчас это высшее учебное заведение называется Пензенский государственный технологический университет.

В 1960-ые годы появилась ещё одна достопримечательность Заводского района - **дом с башенкой**. Он был построен в 1957 году, а через несколько лет башенка на его крыше была

украшена скульптурным изображением символа нашего города – **летающей ласточкой**. История её появления такова: к 300-летию основания Пензы был объявлен конкурс на новый герб, и в 1964 году он был утверждён. На белом поле в центре щита была изображена ласточка в полёте, символизирующая высокую скорость, устремления вперёд и ввысь, с которыми развивался наш город. Ласточка понравилась жителям города. Однако с распадом Советского Союза ласточка «слетела» с официального герба Пензы. В 2001 году был восстановлен исторический герб нашего города 1781 г. В 2019 году ласточка стала официальной эмблемой Пензы.

На торце жилого дома № 20 на улице Ленина, находится ещё один символ времён Советского союза, олицетворяющий вклад рабочих Заводского района в развитие города и страны – монументальное **мозаичное панно**. Композиции на торцах зданий изготавливались тогда очень часто, и направление получило название "торцизм" (торцовая экстерьерная мозаика).

В центре сюжета на здании бывшего общежития велозавода — монтажники, крановщица, стропальщики и другие представители народа. В Пензе осталось сейчас около десятка подобных монументальных изображений. Ни одна из пензенских мозаик не имеет статуса объекта культурного наследия.

В 1970 году, к 25-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне, часть улицы Луначарского и улица Урожайная были объединены в одну и переименованы в Проспект Победы. А вскоре появился и один из самых главных памятников нашего города, **Монумент воинской и трудовой Славы (памятник Победы)**. Когда ветераны и участники войны собирали данные о пензенцах, погибших на Великой Отечественной Войне, возник вопрос, что делать с этой информацией дальше. Необходимо было увековечить память о всех этих людях. Было принято решение создать монумент.

По стране был объявлен конкурс на проект памятника для города Пензы. Выиграли его скульпторы из Ленинграда. Строительство монумента началось в 1973 году. Памятник возводился как на бюджетные деньги, так и на добровольные пожертвования горожан.

Открытие мемориала произошло 9 Мая 1975 года - в день 30-летия Победы. Тогда из Зеленограда из братской могилы воинов 354-й дивизии, сформированной в Пензе, привезли землю в артиллерийской гильзе. Также гильзы с землёй доставили из городов-героев и с могилы Неизвестного Солдата в Москве. Разместили их в нише перед Вечным огнём. 9 Мая 1975 года стало настоящим праздником для всех пензенцев. От этого монумента и берёт начало одна из крупнейших магистралей Пензы - проспект Победы. Эта улица сейчас является юго-западной границей нашего микрорайона.

В 1975 году на проспекте Победы открылся **Дворец культуры «Заря»** Пензенского часового завода. Сейчас бывший Дворец культуры носит название "Детская школа искусств г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина".

В начале 80-х годов начался массовый снос старых деревянных домов, на их месте была построена одна из главных магистралей Пензы, которая связывает несколько районов – гагаринский путепровод. Благодаря ему сейчас попасть из центра города в другие районы возможно за несколько минут. Итак, к 1980-м годам сложился современный облик Заводского района. А что же произошло с заводами, с которыми связана его история?

### **ПЧЗ**

В 90-е годы часовой завод стал гаснуть. Не стало государственных заказов, а спрос на продукцию со старым дизайном упал (хотя на рынках Европы, куда везли её советские граждане, эти часы пользовались огромным спросом). В 1997 году ПЧЗ был признан банкротом. В здании бывшей проходной завода сейчас - офисный центр, цеха так же сданы в аренду другим производствам. Самого часового завода нет, а вот часы производит фирма, работающая по тому же адресу, «Торговый дом Часы», выпускающая около 500 тысяч штук в год.

### **ЗИФ**



В 1971 году за освоение новой техники завод был награжден Орденом Октябрьской революции.

В 70-80-е годы завод выпускал мужские и женские дорожные велосипеды, подростковые, детские, складные, грузовые велосипеды, инвалидные коляски, детские санки, а также мопеды. Пензенские велосипеды получали престижные международные награды. До 1990-х годов завод активно производил и продавал велосипеды и мопеды на внутреннем и внешнем рынке, экспортируя их в страны восточной Европы, Китай и Индию. Но в годы перестройки завод был приватизирован, а затем продан. Руководству не удалось справиться с требованиями нового времени. Выпуск велосипедов был до 2014 года, после чего завод обанкротился.

7 июня 2020 года на территории завода ЗИФ произошел пожар. Сейчас на заводе полнейшая разруха и запустение.

Сейчас территория бывшего Заводского района входит в состав Октябрьского района. Здесь 28 улиц. Местные жители говорят: «Если Арбеково – это спальня нашего города, то Заводской – это наше сердце!». В части Заводского микрорайона в ближайшие годы будет реализован проект комплексного развития территории. Уже началось строительство жилого комплекса «Новелла». Вскоре будут построены 12-16-этажные дома.