

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа села Русский Камешкир

ГЕОГРАФИЯ НА ДЕНЕЖНЫХ КУПЮРАХ

(исследовательская работа)

Работу выполнила:

ученица 8 «А» класса

Егина Ксения.

Руководитель:

Мясникова Анастасия Анатольевна,

учитель географии 1-ой категории

СТАРТ В НАУКУ

2022

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Разнообразие и история развития денег	4
1.1 Разнообразие денежных валют мира	4
1.2 Предпосылки возникновения денег и история их развития	5
1.3 История развития денег в российском государстве	6
Глава 2. Сравнение денежных купюр стран мира и Российской Федерации ..	7
2.1 Особенности и география денежных валют стран мира	7
2.2 Особенности изображения и география денежных купюр Российской Федерации.....	8
Глава 3. Социологический опрос	10
Выводы и заключение	11
Литература.....	12
Приложения.....	Error! Bookmark not defined.
Рецензия на исследовательскую работу.....	Error! Bookmark not defined.

Введение

Денежные купюры и монеты являются неотъемлемой частью повседневной жизни человека. История взаимодействия людей и денежных средств насчитывает несколько сотен веков. Денежные средства всегда являлись средством прямого обмена, возможности приобрести необходимые предметы и услуги. Количество денежных средств, к сожалению, является показателем благосостояния населения, причем, чем крупнее суммы, которыми располагает человек, тем «богаче» он считается.

Для обывателя наиболее интересен номинал, то есть, какое количество товара или какую услугу можно приобрести. Особого внимания на изображение купюры человек, как правило, не обращает. На самом деле, красочная купюра хранит в себе целую историческую повесть, могла бы рассказать о культуре и особенностях государства.

На уроках географии при изучении материков, мы также знакомимся с крупными странами, расположенными на территории континентов. Они настолько разные и по-своему удивительные, что у меня возник вопрос «Отражает ли денежная купюра в той или иной степени особенности государства, возможно историю и географию?»

Наше исследование актуально и тем, что денежные купюры являются неотъемлемой частью жизни человека, а изображение на них является ценностью государства. Но, к сожалению, не всегда, мы знаем историю и географию объектов, изображаемых на купюре, которая находится в наших руках.

В своей работе мы хотели исследовать географию различных государств мира, используя их денежные знаки, обратив особое внимание на Россию.

Предположение о том, что денежные знаки являются своеобразным источником при изучении географии и истории страны, является **гипотезой нашего исследования**.

Цель исследования заключается в изучении изображения на денежных знаках в странах современного мира на основе комплекса бонистических (изобразительных) источников.

Эта цель реализуется путем выделения следующих **задач**:

- изучить историю возникновения денег;
- опираясь на основы бонистики, исследовать изображения на денежных знаках;
- исследовать влияние конкретных исторических, политических и экономических факторов на процессы формирования денежных знаков;
- составить таблицу «Сравнение изображений денежных купюр разных мировых государств».

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**:

- ✓ поиск денежных купюр и изучение денежных купюр;
- ✓ составление сравнительной таблицы;
- ✓ изучение литературных источников;
- ✓ анкетирование учащихся;

Объектом исследования является комплекс бумажных денежных знаков государств современного мира и России, **предметом исследования** стали особенности исторического развития и география объектов, изображенных на банкнотах.

Мы считаем, что данная работа будет полезна не только в области географии, но и истории, экономики, на уроках страноведения.

Глава 1. Разнообразие и история развития денег

1.1 Разнообразие денежных валют мира

Политическая карта мира пестро окрашена множеством цветов и оттенков, обозначающих территорию и более чем 200 стран. Для поддержания культурного и исторического наследия практически каждая страна имеет собственную денежную систему или пользуется денежной системой более развитых государств. Всего Организация объединенных наций (ООН) признает около 180 денежных валют, обращающихся по всему миру. Такой дисбаланс свидетельствует о том, что не все страны имеют собственные деньги, а поэтому используют иностранные валюты. Говоря о валюте, мы понимаем особую форму денег, используемую для обращения населения по всей стране.

В мире выделяют 10 самых популярных валют, которые чаще всего используются в торговом взаимодействии между странами. Для международных путешествий чаще всего используют евро, доллар США, британский фунт. Торговая ценность валют постоянно изменяется в зависимости от мировых экономических показателей. Самыми дорогими считаются валюты нефтедобывающих стран - Кувейт, Оман и т.д. (кувейтский, бахрейнский динар и оманский риал).

Денежные купюры стран являются своеобразной визитной карточкой государства, передают особенности исторического наследия и культурного облика страны, являются отражением социально-экономических процессов и форм политического устройства.

Беря в руки денежные купюры, мы обращали внимание, что они имеют разный цвет, узоры и изображения, а вот надписи нанесены одним способом, имеется изображение герба страны. Наши родители, а к тому же наши бабушки и дедушки, видели деньги совершенно иными, отдаленно похожими на современные. А на уроках истории мы узнали о совершенно необычном и примитивном виде предков денег.

Они изменили размер, цвет, изображения. Внешний облик банкнот изменяется в процессе исторического развития государства, политических преобразований государства. А если сравнить денежные купюры разных времен, можно ли узнать об этих изменениях? И что изображали на денежных купюрах во все времена? Какими они были бумажные банкноты?

1.2 Предпосылки возникновения денег и история их развития

До возникновения денег между покупателями и продавцами существовали товарные отношения, основанные на вещевом обмене. Но многим участникам торговых сделок не нравился такой обмен, ведь в отношениях отсутствовал обменный элемент, который бы стал мерилем ценности товаров. В конце концов, этим эталоном стали привычные для нас деньги. История возникновения денег начиналась с давних времен, и современным людям те деньги показались бы довольно необычными.

Средством для обмена на товары являлись: драгоценные камни, медные прутья и даже крупный и мелкий домашний скот. В Китае, например, деньгами служили раковины моллюсков каури, нанизанные на нитку по 5–10 штук. В Западной Турции деньгами служили горошины из сплава золота и серебра), а в Китае и Индии их делали из серебряных полос, разрубая их на квадратики. Затем эквивалентом денег стало золото, которое ценилось во многих странах. Драгоценный металл обладал рядом преимуществ, главными среди которых были: устойчивость золота к коррозии, красивый внешний вид, долговечность, относительно небольшие природные запасы этого металла ограничены. Золото исполняло роль денег почти до XX века, и причина этого в том, что ему не страшна инфляция, и в нем удобно сохранять капитал.

Общеупотребительный термин «монета» впервые появился в Риме, где золото украшало руки, ноги и шеи знатных матрон. А позже римляне стали пользоваться золотом как платёжным средством. Местом для чеканки денег тогда было римское святилище Джуно Монета, поэтому позже «монетные дворы» стали называть «монетами». Монета на английском звучит как «койн», а по-французски произносится как «моне».

Первые деньги из бумаги были изготовлены в Китае приблизительно в VIII веке н.э. Марко Поло, посетивший китайскую столицу в 1286 году, увидел странные деньги из бумаги и написал об этом явлении в своих путевых заметках. Так об этом узнали в Европе. Собственно говоря, эти «деньги» не являлись деньгами в полном смысле этого слова. Это были расписки, которые составлялись в специальных торговых лавках, или документы об уплате налогов, сведения о которых хранились в административных государственных центрах. Этот вид расчётов казался тогда удивительным для иностранцев, посещавших Китай. В Европе производство бумажных денег связывают с Иоганном Гуттенбергом, изобретателем печатного станка. Этот способ начали применять в XV веке, и он казался удобнее и дешевле, чем отливка и чеканка драгметаллов.

Золотые деньги применяли вплоть до XVII–XIX веков, и онигодились, когда крупные европейские государства и США вынуждены были прибегнуть к эмиссии своих обесценивающихся дензнаков.

Предпочтение бумажным деньгам также было отдано не случайно. Главными достоинствами бумажных денег перед металлическими монетами стали: простота в фабричном исполнении, легкость и компактность банкнот, меньшая стоимость сырья (бумаги и краски). В сравнении с существенными преимуществами до сих пор

существует ряд недостатков, таких как, обесценивание во время инфляций, недолговечность в использовании, вероятность подделки для фальшивомонетчиков, с которыми на сегодняшний момент человечество успешно справляется, снабжая купюры различными средствами защиты, повышая качество и свойства бумаги.

Бумажные банкноты стали жизненно необходимы для развивающихся кредитных отношений, подкреплены золотым запасом государства. Еще одной причиной перехода к бумажным купюрам было их удобство в быту. Крупные суммы бумажных денег были комфортнее для транспортировки, чем тяжелый и бесформенный металл.

1.3 История развития денег в российском государстве

Как и весь мир, Русь нуждалась в торговых отношениях, которые подкреплялись деньгами или тем, что могло их заменить. Эквивалентом продолжительное время являлись ценные меха. Со временем в торговле стали применять куну и гривну, которые представляли собой деньги в виде серебряных брусочков разной конфигурации и веса. Первым на Руси появился сребреник, который был чеканен из серебра. Для его изготовления использовали серебро, выплавленное из арабских монет, а сам процесс происходил в Киеве в присутствии самого князя Владимира. Ещё одной важной монетой в тот временной период считался златник, произведенный из чистого золота. На златнике красовался герб рода Рюриковичей и сам князь Владимир.

На Руси монеты появились раньше, чем во многих европейских странах. Русичи могли похвастаться собственными деньгами еще при Владимире Мономахе, – именно тогда появились первые чеканные серебряники. Но самым интересным было то, что они были выпущены до появления первых европейских монет – за пару сотен лет. Вот такая была история возникновения денег на Руси.

Елена Глинская привела русские монеты к одному образцу. Причиной ее денежной реформы 1535 года стало срезание с денег серебра злоумышленниками и уменьшение их веса почти вдвое. Из-за выбитого на монетах всадника с копьем эти деньги стали называть копейками, а после присоединения Новгорода появилась единая денежная система.

Междоусобные войны и политические противостояния стали предпосылкой сделать деньги более дешевыми, вместо серебра – медными. Попытка потерпела крах, а так называемая денежная реформа вылилась в медный бунт.

В XVIII веке все из тех же соображений экономии и дешевизны генерал-прокурор князь Я. П. Шаховской посоветовал ввести в оборот бумажные деньги, («цидулы» или «цидулки» (от немецкого слова Zettel – "бумажные деньги")).

Этот вопрос был решен в 1768 году при Екатерине II, при которой был обнародован манифест. Согласно ему назначалась группа банков, которые должны были обменивать монеты на бумажные ассигнации. Бумажные деньги не должны были превышать государственный запас драгметаллов. Первыми банкнотами стали 25, 50, 75 и 100 рублей.

Как видите, история возникновения денег показывает, что люди всегда стремились к комфорту. Современные деньги постепенно переходят в более удобную для потребителей электронную форму. И возможно, в скором времени пластиковые карточки полностью заменят привычные для нас купюры.

Глава 2. Сравнение денежных купюр стран мира и Российской Федерации

2.1 Особенности и география денежных валют стран мира

Одной из самых дорогих валют мира принято считать **кувейтский динар**. Его одноименная Родина находится в юго-западной Азии, на границе с Ираком и Саудовской Аравией. Причина такой высокой цены очевидна, эта страна занимает лидирующие позиции по добыче нефти и газа. Так, например, в сравнении стоимости 1 KWD=244,26 RUB, 1 KWD=3,32 USD

На купюрах различного достоинства изображены: хищная птица, балобан, а также образ мечети Джумейра, одной из главных в Эмиратах - на купюре 500 дирхамов. Украшением купюры в 1000 дирхамов стало изображение башни дворца Каср аль-Хосн, построенного в аравийской пустыне в начале XVIII века. На оборотной стороне крупной банкноты видим урбанистическую панораму в Абу-Даби.

Доллар США - одна из самых популярных валют мира, в долларах США проводятся все операции на нефтяном рынке. Появилась в 1785 году.

Особенностью оформления этих купюрах является изображение портретов политиков. Одним из таких государств, жители которых не мыслят себя без портретов значимых личностей на расчётных знаках, являются Соединённые Штаты Америки, банкноты которых, начиная с самых первых, в большинстве своём несут на себе портреты президентов и важных политических деятелей. В этом случае купюры играют не только роль расчётного средства, но и политического плаката. Например, на денежных банкнотах мы можем увидеть портреты Джефферсона Дэвиса, Бенджамина Франклина, Джорджа Вашингтона, Улисса Симпсона Гранта, Эндрю Джексона, Александра Гамильтона, Авраама Линкольна, Томаса Джефферсона.

Банкнотами британских денег являются **фунты**, которые выпускает Банк Англии.

На всех банкнотах Великобритании, независимо от номинала, на лицевой стороне изображена королева Елизавета II, на обороте, как правило, видны политические деятели, ученые. Такие как, Элизабет Фрай, реформатор тюремной системы в Англии, ученый Чарльз Дарвин, экономист и философ Адам Смит, промышленник Мэттью Болтон и инженер Джеймс Уатт.

Евро в настоящее время — одна из самых популярных валют, официальная валюта девятнадцати стран «Еврозоны». На лицевой стороне купюр можно увидеть

окна и ворота разных архитектурных стилей – от античности до современности. А на обороте европейских банкнот напечатаны красивейшие мосты, причем стиль каждого моста соответствует стилю окна или ворот на лицевой стороне той же купюры. Пылливому туристу, мечтающему о путешествиях и памятных фотографиях, к сожалению, не удалось бы запечатлеть ни один из объектов евро-купюр. Причина того проста, ни один из них не существует в реальности. Это всего лишь идеальный образ, отражающий особенности различных архитектурных стилей. Каждая купюра – как открытка, дизайн или проект.

2.2 Особенности изображения и география денежных купюр Российской Федерации

Особое внимание хочется обратить на отечественные купюры, которыми пользуемся ежедневно. Вряд ли кто-то из нас вглядывался, рассматривал их, а тем более задумывался об изображении.

10 рублей демонстрируют нам Красноярск, а именно часовню Параскевы Пятницы - святой, которую на Руси почитали как покровительницу семьи и домашней живности. Также лицевую сторону украшает гордость мост через Енисей, вошедший в 1961 году в книгу ЮНЕСКО "Лучшие мосты мира", на обороте - Красноярская ГЭС-источник тепла и энергии.

100 рублей. Передняя часть содержит изображение скульптуры Аполлона – четырёхлошадная колесница с возницей. На оборотной стороне купюры - панорамное изображение площади перед Большим театром в Москве. До 1991 года купюру называли «Катенькой», в честь Екатерины II.

200 рублей. Основное изображение 200 рублей — Памятник затопленным кораблям в г. Севастополе, на — Государственный историко-архитектурный музей-заповедник «Херсонес Таврический».

В 2014 году увидела свет «олимпийская купюра» с изображением сноубордиста и стадиона Фишт. А в 2015 году вышли ограниченной серией купюры в сто рублей - как памятные денежные знаки, в чем воссоединения России и Крыма.

«Крымская» и «олимпийская», а также «футбольная» сторублевые купюры – билеты Банка России, которые ориентированы вертикально. Считаются коллекционными.

500 рублей. На этой купюре мы видим памятник Петру I в Архангельске на фоне парусного корабля и морского вокзала. На оборотной стороне изображен Соловецкий монастырь - великая христианская святыня. Здесь располагаются девять церквей. Главная из них - Троицкий собор, где находятся мощи основателей монастыря, преподобных Зосимы и Савватия. Преображенский собор - самый большой и красивый монастырский храм. Под церковью Николая Чудотворца - монастырская ризница, в которой много драгоценных даров царей московских, начиная с Иоанна III, и других жертвователей. Здесь же хранятся палаш кн. Михаила Скопина-Шуйского и сабля кн. Пожарского. Сие место славно еще и тем, что оно было стратегически важным объектом - неоднократно он держал оборону нападавших с моря неприятелей. В память об одном из сражений под Царской

колокольной сложена пирамида из бомб и ядер, которыми англичане в 1854 г. обстреливали монастырь.

1000 рублей. На лицевой стороне изображен памятник Ярославу Мудрому, стоящий на площади перед Спасо-Преображенским монастырем в Ярославле. Местное неофициальное название - "мужик с тортом". "Торт" в руках князя - не что иное, как храм - символ православной церкви. Так Ярослава Мудрого изображали традиционно, начиная с XI века, намекая на то, что наша вера - в наших руках, несмотря на то, что мы ее как бы позаимствовали. Сама по себе фигура Ярослава Мудрого может смело рассматриваться как символ народного просвещения. На оборотной стороне - храм Иоана Предтечи (Крестителя), который считается культурным памятником мирового значения.

2000 рублей. Лицевая сторона купюры, а именно аверс представляет Владивосток как город XXI века, кардинально перестроенный к проведению саммита АТЭС-2012. Центральным моментом художественной композиции стал Русский мост, соединивший полуостров Назимова (материковая часть Владивостока) с мысом Новосильского на острове Русском через пролив Босфор Восточный. У правого края купюры под числовым обозначением номинала изображён корпус Дальневосточного федерального университета. Здесь же расположили QR-код, уводящий на сайт ЦБ, который знакомит нас с различными степенями защиты данной купюры.

Главным сюжетом на обороте стали ракета и фрагмент стартового комплекса космодрома «Восточный» вблизи г. Циолковский (Амурская область). При внимательном изучении банкноты мы увидим контур географической карты Дальнего Востока России. Силуэт дальневосточного леопарда показывает нам не только один из символов России, но и вид, находящийся на грани исчезновения (87 его особей проживают в российском заповеднике и ещё 10 обитают на территории Китая. Как преемника СССР в качестве первопроходца освоения космического пространства Россию представляет изображение искусственного спутника Земли, выведенного на орбиту.

5000 рублей. В кошельке такая купюра встречается значительно реже, чем остальные. Это город Хабаровск. На лицевой стороне новых денег изображен памятник генералу, графу и губернатору Восточной Сибири Николаю Николаевичу Муравьеву-Амурскому. Это именно он положил начало возвращению Амура, уступленного Китаю в году 1689, добившись освобождения Нерчинских крестьян от обязательных работ в рудниках и сформировав из них казачье войско. А на оборотной стороне - Царский амурский мост. Это самый длинный мост на всем Транссибе. Длина его около 2700 метров, а состоит он из 18 пролетов и левобережной эстакады.

Как видите, история возникновения денег показывает, что люди, в стремлении к благосостоянию, всегда стремились к комфорту. А своеобразная форма экономии драгоценных металлов привела к появлению бумажных денег. Но эволюция денег на этом не остановилась, современные деньги постепенно переходят в более удобную для потребителей электронную форму. И возможно, в скором времени пластиковые карточки полностью заменят привычные для нас купюры.

Также стоит отметить, что на пути развития денег, они уже приобрели особый внешний вид, подчеркивающий характер государства.

Любая денежная купюра может многое поведать о стране ее выпустившей. Например, по рублям можно изучать географию России, по американским долларам — президентов.

Глава 3. Социологический опрос

Для изучения интереса населения к истории и географии денежных купюр мы провели социологический опрос с помощью сервиса Google.forms, который позволил не только быстро получить результаты, но и помог в оформлении статистики и подведения результатов.

В опросе приняли участие 68 респондентов в возрасте от 10 лет и старше 40 лет. Участникам было предложено 10 вопросов. (см. Приложение)

Респондентам предложены следующие вопросы

1. Какие деньги появились первыми?

95 % респондентов (63 человека) ответили верно, посчитав, что это монеты.

2. На вопрос «Что изображали на монетах» 58 % (38 человек) ответили, что это были портреты царей. 23 % (15 человек) считают, что на монетах чеканили гербы, и только 18 % (12 человек) посчитали, что на монетах чеканили ее номинал.

3. Более 90 % респондентов (61 человек) уверенно ответили, что история развития государства имеет отражение на купюрах.

Далее мы решили проверить, насколько внимательно пользователи денежных купюр знают, что изображено на них.

4. Итак, на вопрос: «С каким городом можно познакомиться с помощью российской купюры достоинством 10 рублей?» Только 47 % (31 человек) верно, определили, что это Краснодар. 37 % (25 человек) считают, что это Москва.

5. 66 % респондентов безошибочно определяют, что на купюре достоинство 100 рублей изображены достопримечательности г. Москва.

6. На 500 рублевой купюре 69 % (44 человека) уверены, что нанесено изображение г. Архангельск.

7. Почти 35 человек считают, что именно Пенза достойна стать лицом новой купюры.

8. А среди известных людей предпочли бы портрет Президента РФ.

Результаты социологического опроса показывают нам, что респонденты проявляют интерес к изображениям на денежных купюрах, знают, каким городам принадлежат объекты. Это говорит о достаточной степени патриотизма. А предложенные вопросы побудят узнать еще больше об истории и географии нашего государства.

Выводы и заключение

Подводя вывод стоит отметить следующее.

Появлению денег как единицы обмена следовало активное развитие торгово-денежных отношений. Для честности и объективности проведения сделок нужно было своеобразное мерило, эталон, которым как раз стали деньги.

Каждая страна, имеющая собственную валюту и денежный знак, уверенно стремится подчеркнуть особенности государства на купюрах. Деньги стали своеобразной визитной карточкой государств, не зря коллекционеры так рьяно стремятся пополнить свои коллекции новенькой купюрой.

Так, например, изображения кювейтского динара прямым образом демонстрируют богатство и величие государства.

В Великобритании бессменным образом каждой купюры является королева Елизавета Вторая, которая является лицом государства, символом, визитной карточкой.

В Соединенных Штатах Америки культ личности верховного правителя, президентов, политиков, общественных деятелей выносятся на всеобщее обозрение пользователей денежных купюр.

Российские же купюры являются хранилищем многовековой истории, отражением архитектуры, целостности государства. Своеобразная летопись государства. Храмы, церкви, соборы на купюрах являются своеобразным оберегом владельцев купюр.

Социологический опрос продемонстрировал заинтересованность жителей нашего села не только в номинале, но и изображениях, присутствующих на купюрах.

Хочется верить, что достопримечательности на отечественных купюрах станут еще большим предметом гордости. Особенно для подрастающего поколения. Путешествия по нашей стране, особенно по городам - лицам банкнот, будет начинаться с посещения достопримечательности, изображенной на купюре, стимулировать потребность изучения исторических событий, связанных с объектами. Тем самым, все больше и больше узнавать о нашей великой стране.

Литература

1. Максимов М.М. Очерк о золоте.- М.: Недра, 1977.
2. Максимов М.М., Горнунг М.Б. Очерк о первой меди. - М.:Недра, 1976.
3. Максимов М.М. Очерк о серебре. М.: Недра,1974.
4. Новый универсальный справочник стран и народов мира/ сост. Стандик А.Г.М – Изд. 2-е – Ростов Н/Д: Феникс, 2007.- 980
4. <https://banknotes.finance.ua/>
5. <https://flagi.site/dengi-stran-mira/>
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Евро#Монеты_и_банкноты

Рецензия на исследовательскую работу

Для работы была выбрана тема «География на денежных купюрах» Тема рецензируемой работы довольно актуальна в настоящее время, поскольку изображения на денежных знаках являются достоянием стран, отражающие культурно-исторические особенности ее государства. Вопрос о причинах изображения объектов на денежных знаках, их местонахождении будет всегда иметь интерес и не утратит своей актуальности.

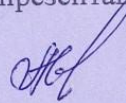
Исследовательская работа структурно выстроена правильно, логична, в ней четко сформулированы цель и задачи, присутствует теоретическая и исследовательская части, а также заключение по работе. Ученицей исследован материал, выходящий за рамки школьной программы. Содержание отвечает выбранной теме, которая раскрыта в полном объеме.

У данной работы выдержана соответствующая структура, между частями работы прослеживается логическая связь. Автором использованы общенаучные термины.

Работа отвечает выбранной теме, может использоваться на уроках географии, страноведения, финансовой грамотности и обществознания.

В работе ученица проявила исследовательские качества, самостоятельность в изучении большого объема информационных источников, компьютерную грамотность в оформлении и создании презентации к защите.

Руководитель:



Мясникова А.А..