

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №59 города Пензы

Управление образования города Пензы

I региональный конкурс научно-исследовательских работ им. Д.И.  
Менделеева

Секция «История»

**Под сенью «пензенских колоколов».**

**Детские и юношеские годы**

**В. О. Ключевского.**

Подготовила :Игнатова Валерия Алексеевна

Руководитель работы: Горбачева Светлана Николаевна,

учитель истории МБОУ СОШ №59 г.Пензы

Пенза, 2021

## Оглавление.

1. Введение.....	3
2. Раннее детство В.О. Ключевского.....	4
3. Переезд В.О. Ключевского в Пензу.....	5
4. Обучение в семинарии.....	6
5. Переезд в Москву.....	7
6. Заключение.....	8
7. Список литературы.....	9
8. Приложение.....	10

## 1. Введение.

«Тайна человеческой души заключена в психических драмах детства. Докопайтесь до этих драм, и исцеление придёт»

Зигмунд Фрейд.

История – увлекательная наука, позволяющая не только заглядывать в прошлое, но и с его помощью изучать настоящее. Как же я сама ей увлеклась. С самого детства я читала разные книги, а книги с историческими данными для меня были самыми интересными. Благодаря изучению истории, я узнала, что в России есть великие историки, такие как Василий Никитич Татищев, Михаил Петрович Погодин, Николай Иванович Костомаров, Николай Михайлович Карамзин, Сергей Михайлович Соловьёв, Василий Осипович Ключевский (Приложение 1) и др. Из всех этих выдающихся русских учёных, для меня особенно дорого имя Василия Осиповича Ключевского, потому что он является моим земляком. В моём городе есть памятные места, связанные с жизнью этого человека: памятник Ключевскому в Пензе (Приложение 2) и музей Ключевского (Приложение 3) и улица Ключевского. В этом году исполнилось 180 лет со дня рождения Василия Ключевского. И это не могло не заинтересовать меня.

Я решила узнать, как годы, проведённые в Пензе, повлияли на становление Ключевского как личности в будущем.

Василий Осипович Ключевский – гениальный Русский историк, деятельность которого сильно повлияла на историю России. Вклад Василия Осиповича не только в историю России, но и во Всеобщую историю велик. Деятельность Василия Ключевского связана со второй половиной XIX века и начала XX века. Основным его трудом является «Курс русской истории» в 5 томах. Но также Ключевский внес вклад в хронологическую периодизацию Истории России, где предложил 4 этапа развития России: первый – Русь днепровская (с VIII по XIII вв.); второй – Русь XV в.; третий – Русь Великая Московская, царско-боярская, военно-земледельческая (XV – начало XVII в.); четвёртый – период крепостного хозяйства земледельческого и фабрично-заводского (XVII – середина XIX века.) Также велико его значение, как преподавателя по истории в Московской духовной академии. Всем он знаком

как ученый историк, преподаватель истории. Но биография его детства и юношества знакома немногим, поэтому мне и захотелось обратиться к этому периоду его жизни и выяснить, как пробудился интерес к российской истории. Ведь именно в детстве формируется наше будущее и даже то, кем мы станем.

И так цель моей работы – это подробно изучить детские и юношеские годы Василия Осиповича Ключевского в Пензе.

Гипотеза: я предполагаю, что детские и юношеские годы имели значение в становлении личности Василия Ключевского.

Методы исследования: поиск, изучение, анализ.

## 2. Раннее детство В.О. Ключевского.

Первые 20 лет жизни своей жизни, Василий Осипович Ключевский провёл в Пензе и Пензенской области. 16 января по старому стилю или 28 января по новому стилю 1841 года в семье сельского священника Осипа Ключевского и дочери протоиерея пензенской Духосошестввенской церкви Анны Мошковой в селе Воскресенском под Пензой родился Василий Ключевский. Семья его жила бедно, так как в ней

Ещё в детстве он увидел непосильный труд крестьян и застал позднее крепостничество, что повлияло на его негативное отношение к рабскому труду крестьян.

Воспитанием юного Василия усердно занимался его отец. С самого начала талант маленького Василия заметила его бабушка и начала поддерживать его. «Бакалаврушка ты мой!» - так она называла Ключевского. Это значит, что она уже в детстве разглядела талант внука.

Читать Ключевский научился в 4 года. Первой книгой Василия стало «Житие святых». Она хранится в музее Ключевского. Я считаю, что именно поддержка этих двух близких родственников в начале пути Василия помогла ему.

Так как многие в его роду были священнослужителями, это не могло не коснуться и юного историка. Он, как говорят, провёл детство под сенью «пензенских колоколов». Уже ребёнком Василий знал Священную историю.

Когда Василию было 9 лет, произошла трагедия. Осип Ключевский возвращался домой с рынка из другого села. Он ехал на телеге. В пути его застали гроза и дождь. От сильного грома лошадь испугалась и понеслась,

отец Василия не справился с управлением, и телега со всем грузом перевернулась и насмерть его придавила. Неподалёку играли крестьянские дети, а с ними и маленький Василий. Он первый пришёл на место аварии, и пытался спасти отца, но сам поднять телегу он не смог. Василий сидел и ждал подмогу, которая пришла, когда отец Василия уже не дышал.

Мальчика потрясла смерть отца. Та картина, которую он увидел в тот день: ночь, гроза, разбушевавшаяся стихия и бездыханное тело отца, надолго запомнилась ему. Василий начал заикаться. Ключевские остались без кормильца.

### 3. Переезд В.О. Ключевского в Пензу.

Положение семьи оставляла желать лучшего. Вот как сам Ключевский говорил о тех временах в письме сестре: «Был ли кто беднее нас в то время, когда остались мы сиротами на руках матери».

Как же они справились?

Как говорится, что ни делается всё к лучшему. Но что же хорошего в том, что дети остались без отца, а жена без мужа? А то, что Анна Фёдоровна с Василием и его сестрой Елизаветой переезжают в Пензу, в дом священника, настоятеля Пензенской церкви Филарета. Этот дом сохранился до сегодняшнего дня. (Приложение 4) И в Пензе начинаются перемены в жизни юного историка.

Мать отдаёт его в духовное училище. Но на пути Василия Ключевского возникает новая проблема. Он очень сильно заикался, что мешало его учёбе. Несмотря на все его таланты, в школе уже рассматривали вопрос об отчислении ученика. Василий не хотел сдаваться и его учителями стали книги, которые он читал и день, и ночь. Особый интерес у него вызывали исторические романы.

И мама, Анна Фёдоровна, видя упорство и интерес к учебе сына, упросила ректора, упав перед ним на колени, не отчислять её Василия. Ректор согласился, но с условием, что до конца года Ключевский перестанет заикаться. Про зиму 1851-1852 сестра Василия – Елизавета говорила так: «Я не знаю, когда мой брат спал». Чтобы как-то прокормить семью, Анна Фёдоровна большую часть дома сдавала за 3 рубля в месяц. Эти деньги были главными материальными средствами, на которые семья существовала. Позаниматься с её сыном она попросила одного из старших учеников семинарии. Мы точно не знаем имени этого человека, но Милица Васильевна Нечкина – известный биограф историка, предположила, что это Василий Покровский. И он, общаясь

с Ключевским, интуитивно нашёл способы борьбы с заиканием, хотя не был профессиональным логопедом. В числе приёмов преодоления недостатка был такой: медленно и отчётливо проговаривать концы слов, даже если на них не падает ударение. Практически каждый день Ключевский занимался по 16 часов. Это характеризовало его, как человека волевого, готового преодолевать трудности в борьбе с недугом.

Плоды этих занятий не заставили себя долго ждать. В мае 1852 года Василий занимает 1 место в своём классе. Он поборол заикание. Но лёгкая степень заикания сохранилась до конца жизни, не мешая его преподавательской деятельности.

В Пензенском духовном училище Василий учился с 1851-1852, потом в Пензенском уездном училище с 1852 по 1856 года. Когда Василий Ключевский в 1856 году поступал в семинарию, было условие, что после её окончания он станет священником.

#### 4. Обучение В.О. Ключевского в семинарии.

С 15 до 19 лет Василий Ключевский, являясь семинаристом, изучал гуманитарные науки, такие как всеобщая история и история Руси. Также во время обучения в семинарии молодой Василий состоял в некоем «семинарском кружке». Товарищи из этого кружка сильно на него повлияли. И многие идеи, обсуждаемые в этом кружке, были реализованы.

Ещё в возрасте 14 лет Василий Ключевский для себя решил, что единственная наука, привлекающая его – это история. Он так увлекся историей, что перечитал все книги в библиотеке семинарии и в библиотеках друзей по русской истории.

Спутниками Василия Ключевского были дети Казанской церкви: Пётр Семёнович Мемнонов, Александр Алексеевич Голубеев. Семинария сдружила их, и в дальнейшем их жизни проходили почти параллельным курсом.

Но в 1860 году юноша бросил семинарию и готовился поступать в Московский университет на историко-филологический факультет. Этот поступок стал главным, ведь именно после него Ключевский может полностью начать изучать то, что нравится ему, не опасаясь, что его заставят быть тем, кем он не хочет, то есть священнослужителем. В возрасте 19 лет, он уже знал, что это решение будет главным в его биографии и станет для него судьбоносным.

В 1861 году Ключевский подаёт прошение, об отчислении его из духовной школы по состоянию здоровья. Подал он это прошение за год до окончания обучения. Из-за того, что первые несколько лет, Василий Ключевский был на казённом обучении, он обязан был после окончания семинарии пойти работать, куда укажет семинария. Между будущим историком и его преподавателями возник конфликт: последние не хотели терять лучшего ученика.

Решающую роль в разрешении этого конфликта сыграл пензенский епископ Варлаам. (Приложение 2)

В последние годы жизни в Пензе Ключевский был репетитором в семье купца Маршева. Готовя старшего сына Маршева к поступлению в Московский университет, Василий Ключевский сам изучал дисциплины, необходимые для поступления в самый престижный университет Российской империи. Купец, видя успехи сына, решил взять Ключевского с собой в Москву, чтобы тот поступил в университет и продолжал в дальнейшем помогать сыну.

#### 5. Переезд В.О. Ключевского в Москву.

В решении покинуть Пензу Ключевского поддержали его дядя и тётя. Интересный факт: они знали, что Василий не возьмёт денежную помощь, и решили дать ему книгу, в которой как позже обнаружилось, лежали деньги.

Отъезд из Пензы в 1861 году был для Василия Осиповича Ключевского тяжёлым моментом в жизни. Ведь он порывал со своим прошлым. Ключевский думал, что уезжает на пару месяцев, до каникул, а потом вернётся в Пензу проведать родственников. Но получилось так, что все каникулы за время обучения в Москве Василий занимался репетиторством, чтобы прокормить себя и помочь своей семье в Пензе. Он был таким талантливым, что стал репетитором у детей дяди императора Александра II.

Василий Осипович Ключевский поступил на историко-филологический факультет университета, став учеником Сергея Михайловича Соловьёва. Окончив университет в 1865 году со степенью кандидата, Василий Ключевский был оставлен при кафедре русской истории для приготовления к профессорскому званию. В 1882 году Василий Осипович Ключевский становится уважаемым профессором Московского университета, также читая лекции в Московской духовной академии. Ключевский говорил: «Чтобы быть хорошим преподавателем, надо любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь». На лекциях В.О. Ключевского аудитории Московского университета были переполнены слушателями, желающими вобрать и понять

курс российской истории, который артистично «исполнял» с кафедры Василий Осипович. Чеканность его формулировок, лаконичность определений, интонационное богатство завораживали слушателей. Вот как отзывался об этих лекциях М.М. Богословский, прослушавший курс в конце XIX столетия: «...Язык Ключевского красив еще особой разлитой в нем художественной красотой, красотой поэтических сравнений и колоритных образов, которые не только возбуждали внимание в слушателе, но и вызывали в нем эстетическую эмоцию...».

В 1900 году он был избран ординарным академиком Императорской академии наук по истории и древностям Русским. Ключевский всегда умел отстаивать свои позиции, ведь упорством и трудолюбием он отличался уже в детстве.

Василий Осипович Ключевский умер 12 мая 1911 года в Москве. На его похороны собралось столько людей, что университетская церковь не смогла всех вместить.

#### 6. Заключение.

Моя гипотеза о влиянии детства на личность В.О. Ключевского в будущем, подтверждена. Период детства: потеря отца, переезд в Пензу, долгое заикание, упорный труд побороть его, повлияли на формирование личности Ключевского. Годы, проведенные Василием в Пензе, сделали его уверенным и сильным. «Мы все родом из детства», - Антуан де Сент Экзюпери. Наши детские и юношеские годы сильно влияют на нас в будущем. Эти годы Василий Осипович Ключевский провёл в Пензе, и они сформировали в нем основы Великой личности и Великого человека.

Я хочу продолжить в дальнейшем изучение жизни и творчества В.О. Ключевского, так как эта личность меня заинтересовала. Его многие высказывания современные и пророческие. Одной из таких цитат, я хочу закончить свою работу: «История – это власть: когда людям хорошо, они забывают о ней и свое благоденствие приписывают себе самим; когда же становится плохо, они начинают чувствовать ее необходимость и ценить ее благодеяния».

Список литературы:

1. Пензенская энциклопедия: Гл. ред. К.Д. Вишневский. – Пенза: Министерство культуры Пензенской области, М.: Большая Российская энциклопедия, 2001.
2. Статьи Паршиной Екатерины «Ключевский в. О. и пензенский край»;
3. Бернс «Молодой Ключевский «Под сенью колоколов» Пензы;
4. А. В. Тюстин «Пензенский спутник В. О. Ключевского»;
5. сайты - <https://proza.ru>; <https://biblioclub.ru>;

Приложения:

Приложение 1

Портрет Василия Осиповича Ключевского.



Приложение 2. Музей Ключевского, открывшийся 28 января 1991 года.



Приложение 3. Памятник Ключевскому. Был открыт в 2008 году.

Автор – Валерий Ювенальевич Кузнецов.



## Приложение 4 епископ Варлаам

