

Областной конкурс методических разработок

«Воспитание в кадре. Взгляд педагога»

Номинация «В жизни всегда есть место подвигу»

Тема методической разработки «Герой – пример для подражания»

К фильму «Ванька - адмирал»

автор сценария и режиссер – Елена Дубровская.

Возрастная категория 2-4 классы

Коробкова Светлана Анатольевна, учитель начальных классов,

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы с. Высокое п. Дружный

2024 г.

Структура описания

Методической разработки киноурока:

1. Номинация «В жизни всегда есть место подвигу»

2. Обоснование выбора (актуальность)

«О доброте, героическом поступке и духовных ценностях»

Люди всегда высоко ценили нравственность. Сегодня подрастающее поколение можно обвинить в бездуховности, агрессивности, злобе. Но в мире существуют ценностные понятия: забота, согласие, любовь, проявить себя в созидательном коллективном действии, сострадание, вера, ответственность, доброта.

3. Целевая аудитория воспитательного мероприятия (с указанием возраста и класса) 9-11 лет (2-4 класс)

4. Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя/педагогического работника (связь с другими мероприятиями, преемственность) Является частью план воспитательной работы и реализует направление «духовное и нравственное воспитание». Связь темы мероприятия с уроками литературного чтения. Проводится в рамках проекта «Киноуроки в школах России».

5. Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия (социальная практика) - формирование нравственных качеств человека: доброты, отзывчивости, ответственности за свои слова и поступки, на основе просмотренного фильма «Ванька - адмирал» автор сценария и режиссер – Елена Дубровская.

Задачи урока:

- формировать понимание о том, что герои есть, что они нужны всегда и везде, что без героизма жизнь просто остановится в развитии;
- формирование понимания важности умения преодолевать самого себя и значение качества героизма для жизни;
- мотивировать на выбор своего героя как примера для подражания;

- развитие готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности на основе моральных норм, образования и универсальной духовно-нравственной установки становиться лучше;
- формировать ценностное отношение к людям, окружающему миру;
- развивать: желание и интерес к формированию способностей преодолевать трудности, проявлять жизненный оптимизм, настойчивость и целеустремленность; умение опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им нравственную оценку;

Планируемые результаты:

Личностные: формирование компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

Познавательные: извлекать информацию из разных источников (в данном случае – видеофайл); сопоставлять, сравнивать, анализировать и оценивать ситуации; делать выводы на основе анализа произведения.

6. Форма проведения киноурока и обоснование её выбора

Киноурок – уникальный проект, который совмещает элементы воспитания и образования, даёт школьникам возможность приобщиться к ценностям человеческой культуры, морали, этики через работу с короткометражными фильмами, снятыми специально для этой цели

7. Педагогическая технология/методы/приёмы, используемые для достижения планируемых результатов. Педагогическая технология, лежащая в основе мероприятия – технология личностно-развивающего диалога. Методы: словесные, частично-поисковые, методы самостоятельной работы. Приёмы: активное слушание, общее мнение.

8. Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные)

Кадровые – классный руководитель.

Материально-технические – классный кабинет, компьютер, проектор, мультимедийная доска. Информационные – классный уголок, школьный сайт.

9. Описание проведения киноурока.

- просмотр фильма педагогом (классным руководителем);
- разработка обсуждения просмотренного произведения по теме классного часа.

10. Социальная практика, предложенная в результате обсуждения

Этапы восприятия киноурока

Вступительная часть. Мы «завлекаем» детей в импровизированный кинотеатр.

Мотивируем детей на просмотр фильма.

Впечатление – через просмотр фильма.

Осмысление – через обсуждение просмотренного произведения.

Обратная связь.

Применение – через участие в Социальных практиках.

Сценарий проведения киноурока.

Продолжительность киноурока 40 минут

Ход проведения киноурока

1.Организационный момент

2.Определение темы занятия

Тема нашего занятия – «Герой – пример для подражания»

-Сегодня мы с вами задумаемся и постараемся ответить на вопрос:

Герой. Кто он? (Герой — это человек, совершивший или совершающий благородные поступки, связанные с риском для его жизни.)

-Ребята, скажите, какой поступок можно отнести к героическому?

(Ответы детей)

(Поступок, совершенный с добрым умыслом и во имя благой цели, можно назвать геройским. А между тем, когда герой совершает поступок, он не думает о своем героизме, и том, что он совершает геройский поступок. Он просто приходит на помощь людям.)

Как вы думаете, с какого возраста, с каких размышлений и поступков начинает зарождаться в человеке мужественный характер? (Обсуждение мнений).

3.Просмотр фильма

- Сегодня мы посмотрим с вами фильм «Ванька адмирал», который, возможно, поможет нам понять, где же истоки этого замечательного свойства человеческого характера – мужества и героизма. Автор сценария и режиссер – Елена Дубровская. Роли главных героев исполняли дети-актеры из Санкт-Петербурга. Сцены для этой ленты снимали в городе Рыбинске на Волге. Чтобы была возможность снять этот фильм, ребята школьники собирали макулатуру.

- Посмотрите, пожалуйста, фильм внимательно, чтобы была возможность его потом обсудить.

4.Обсуждение фильма

- Давайте обсудим, о чем нам рассказал этот фильм?

- Что мы узнаём о герое фильма – Иване Ковалёве? (Он хочет стать адмиралом, его герой для подражания – Ф.Ф. Ушаков.

- А что мы с вами узнали об адмирале Ушакове из одноименного фильма, который вы просмотрели дома с родителями? (рассказ детей)

- Реальна ли мечта Вани стать адмиралом? (Вполне реальна. Но для того, чтобы её исполнить, надо много и упорно работать. Пройти долгий и серьезный путь – получить специальное образование, формировать в себе какие-то качества характера, привычки – закаляться, много заниматься спортом, хорошо плавать)

- Что еще нужно будущему адмиралу Ване? (ответы детей)

- Видим ли мы в фильме, что Ваня работает над собой, формирует эти качества? Каков наш герой в обычной жизни?

(Ваня смелый, храбрый, отзывчивый. Стремясь подражать своему герою, Иван совершает по-настоящему смелый и мужественный поступок: защищает двух детей от старших деревенских подростков. Кроме этого, стремясь приносить пользу людям, Иван Ковалев смог организовать клуб юных моряков.

- В начале нашего занятия мы поставили вопрос: «С какого возраста и с каких поступков и размышлений начинает в человеке формироваться такое качество как мужество? Помог ли фильм ответить на этот вопрос или подтвердить ваши предположения? (ответы детей)

- Ребята, а у вас есть герои, на которых вы хотели бы быть похожи? (ответы детей)

5. Социальная практика.

Если внимательно присмотреться, то оказывается, что герои есть и в наше время. Вот и к нам в гости сегодня пришли не обычные люди. Давайте попросим их рассказать о своей профессии и о том пути, который пришлось пройти, о трудностях, которые встречались. Давайте спросим, были ли у них герои, с которых они брали пример. (Выступление гостей).

6. Заключение

Подвиги возможны и в быту, и в спорте, и в служении людям. Заставьте себя делать так, чтобы повседневное ваше дело приносило пользу и радость людям, которые вас окружают – это тоже путь к подвигу! Рано или поздно, вы сможете гордиться собой! Стихотворение читает ученик

